

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №61»**

Рассмотрено на  
заседании Методического совета  
Протокол № 1 от «29» августа 2024г.

Согласовано на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 8 от «30» августа 2024г.

«Утверждено»

Приказом директора Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Средняя общеобразовательная школа №61»  
№ 30.08.2- от «30» августа 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Экспресс новости»**

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель (ФИО) Носко Д.А.,  
педагог-организатор

Ижевск, 2024 г.

## Содержание

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы.
- 1.3. Планируемые результаты.
- 1.4. Рабочая программа воспитания.
- 1.5. Содержание программы.

Содержание учебного плана 1 год обучения.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий:

- 2.1. Условия реализации программы.
- 2.2. Форма аттестации.
- 2.3. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
- 2.4. Годовой календарный учебный план.
- 2.5. Список использованной литературы.
- 2.6. Приложения.

## **Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экспресс новости» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 1726-р, Москва);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. №816);

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467);

- Устав образовательного учреждения.

**Направленность программы:** Социально-гуманитарная.

**Актуальность программы:**

Современное общество растёт и развивается, так же быстро меняется новостная лента в интернете, но за большим потоком информации часто скрываются самые значимые новости. Такие новости необходимо видеть и рассказывать о них. В школьной жизни тоже немало новостей, которые нужно уметь систематизировать и распространять. Именно поэтому возникла необходимость создания авторской программы внеурочной деятельности «Экспресс новости».

Данная программа знакомит учащихся с современным издательским делом, для которого сегодня требуются навыки компьютерных и цифровых технологий, творческий взгляд, теоретические и практические навыки в определённых областях.

Программа «Экспресс новости» ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве. Данные занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением.

Коммуникативная направленность обучения по этой программе даёт учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный

характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

**Отличительные особенности программы:**

Новизна программы «Экспресс новости» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает их инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе занятий, используются на практике: в создании и распространении школьной газеты, фото и видео съёмке различных мероприятий, написании текстов, фото и видео монтаже.

**Процесс воспитания** осуществляется на основе Программы воспитания, принятой в МБОУ «СОШ №61» направлен на формирование коммуникативной культуры в рамках общеобразовательной общеразвивающей программы через включение учащихся в организацию медиа-центра в школьную жизнь.

**Уровень сложности:** Начальный.

**Основной способ подачи содержания:** Комплексный. Программа построена так, что условия знаний теории непрерывно связаны с последующей практикой, что позволяет закрепить весь материал.

**Адресаты:** Данная программа рассчитана на детей в возрасте 13-16 лет. Объединение могут посещать все желающие от 13 до 16 лет. Обучение происходит в разновозрастной группе по 15 человек. Обучающиеся получают возможность раскрыть и реализовать свои способности в данных видах деятельности: фото и видео съёмка, монтаж и редакция, написание статей, корреспонденция, оформительная и художественная работа.

**Срок освоения программы:** Образовательная программа рассчитана на 1 год обучения.

**Продолжительность реализации и освоении программы:**

**Режим занятий:**

№ группы	Год обучения	Кол-во занятий в нед.	Продолжительность (час.)	Периодичность (недель в год)	Кол-во часов в год
----------	--------------	-----------------------	--------------------------	------------------------------	--------------------

1	1	2	4,5	36	162
2	1	2	4,5	36	162

**Форма обучения:** Очная.

**Форма работы на занятиях:**

- 1) Теоретическая работа;
- 2) Практическая работа;
- 3) Работа в группах;
- 4) Работа в парах;
- 5) Самостоятельная работа;
- 6) Беседы;
- 7) Игровые занятия;
- 8) Соревновательная система.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Занятия по данной программе проходят в кабинетах с партами, проектором и музыкальным оборудованием. Так же вне кабинета, иногда и вне школы, проходят мероприятия по фото и видео съёмке.

**Часовой объём программы:** 162 часа.

**Форма организации образовательного процесса:** Групповая.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулировать их активность в поисках профессии.

**Задачи программы:**

### **1. Обучающие задачи:**

- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального ориентирования;

### **2. Воспитывающие задачи:**

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;

- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;
- воспитание у подростков чувства национального достоинства, патриотизма, интернационализма и любви к своей Родине.

### **3. Развивающие задачи:**

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов и на этой основе формирование профессиональной направленности;

### **Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

#### *1. Личностные результаты освоения предмета:*

- воспитание Российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию с учётом их интересов;
- умение управлять эмоциями, контролировать свои действия;
- проявление самостоятельности, умение работать в паре и группе людей;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

#### *2. Предметные результаты освоения предмета:*

- навыки анализа текста, как конечного результата журналистской деятельности, создание текста в различных жанрах, поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создания медицентра школы;
- умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах;
- навыки в фото и видео съёмке различного рода мероприятий;
- умение работать в фото и видео редакторах, дизайнерских приложениях.

#### *3. Метапредметные результаты освоения предмета:*

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных, универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности.

Приобретённые на базе освоения содержания предмета «Русский язык», «Литература», «Информатика», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни.

### *3.1. Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться работать по определённому алгоритму;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

### *3.2. Познавательные УУД:*

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выражать творческое отношение к выполнению заданий;
- активно включаться в процесс по выполнению работы.

### *3.3. Коммуникативные УУД:*

- умение оформлять свои мысли в письменной и устной форме;
- учиться работать в паре, группе, выполнять свою роль в них;
- участвовать в коллективной работе, обсуждениях, беседах.

## **1.3. Планируемые результаты**

*В результате освоения программы дополнительного образования учащиеся будут знать:*

1. Основы профессии журналиста;
2. Базовую теорию по темам: стили текста, корреспонденция, фото и видео съёмка, монтаж, редакция, виды СМИ, школьная газета, дизайн;
3. Механику работы редакторов и приложений по дизайну.

*К концу учебной программы дети будут уметь:*

1. Самостоятельно создавать и распространять школьную газету;
2. Вести фото и видео съёмку мероприятий;



3. Самостоятельно отбирать, редактировать и выставлять созданный материал;
4. Отбирать и редактировать тексты.
5. Брать интервью и проводить опросы;
6. Работать с дополнительной литературой;
7. Вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

#### **1.4. Рабочая программа воспитания**

*Воспитательный компонент* осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) Духовно-нравственное воспитание;
- 2) Гражданско-патриотическое воспитание;
- 3) Воспитание семейных ценностей;
- 4) Эстетическое воспитание;
- 5) Развитие интеллектуальных способностей;
- 6) Развитие коммуникативных способностей;
- 7) Познавательное развитие.

*Цель* – развитие богатой и многогранной личности, присвоение ценностей и формирование способности эффективно и ответственно действовать на основании этих ценностей.

*Формы воспитательной работы:* игровые программы и занятия, викторины, квизы, практики.

*Планируемые результаты:*

- Повышение инициативности и коммуникативных способностей;
- Умение правильно формулировать и выражать своё мнение;
- Сформированная личность, богатая нравственными и духовными ценностями;
- Повышение интереса к сфере медиа-коммуникаций.

## 1.5. Содержание программы

### Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
<i>Раздел 1. «Журналист+медиаволонтер»</i>					
1.	Медиаволонтерство – это	2		<b>2</b>	Теоретическое занятие, беседа
2.	Кодекс журналиста	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, беседа
3.	Итоговое занятие по разделу	1,5		<b>1,5</b>	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 2. «Школьная газета»</i>					
4.	Виды и функции СМИ	0,5	0,5	<b>1</b>	Теоретическое занятие, игровой тренинг
5.	Газетный язык и авторский почерк	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, беседа
6.	Школьная газета	2		<b>2</b>	Теоретическое занятие, беседа
7.	Мой дизайн газеты		2	<b>2</b>	Практическое занятие, беседа
8.	Итоговое занятие по разделу	1,5		<b>1,5</b>	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 3. «Текстовые жанры»</i>					
9.	«Вкусный» текст	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, тренинг
10.	Требования к информации	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, беседа
11.	Информационные жанры: отчёт, репортаж, интервью, заметка	1	1	<b>2</b>	Теоретическое занятие, текстовое задание

12.	Аналитические жанры: статья, обзор, отзыв, рецензия	1	1	2	Теоретическое занятие, текстовое задание
13.	Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон	1	1	2	Теоретическое занятие, текстовое задание
14.	Подводим итог по жанрам		2	2	Практическое занятие, написание работ
15.	Части текста, его состав	1		1	Теоретическое занятие
16.	Композиция материала	2			Теоретическое занятие
17.	Составляем тексты правильно		2	2	Практическое занятие, обсуждение
18.	Виды и польза текстовых редакторов	2		2	Теоретическое занятие
19.	Редакторы в деле		3	3	Практическое занятие, беседа
20.	Итоговое занятие по разделу	1,5		1,5	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 4. «Журналист в соц.сети»</i>					
21.	Говорю о том, что интересно		2	2	Практическое занятие, беседа
22.	Посты и с чем их едят	1			Теоретическое занятие, беседа
23.	Составляем посты		2	2	Практическое занятие, соревнование внутри группы
24.	Профессия «Журналист»	1		1	Профориентационное занятие, беседа

25.	Функции журналистики. Основные понятия и жанры журналистики	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, обсуждение
26.	Я – настоящий журналист		1	<b>1</b>	Игровое практическое занятие
27.	Планирование шаг за шагом		2	<b>2</b>	Теоретическое занятие, тренинг
28.	Личный бренд медиаволонтера		1	<b>1</b>	Игровое практическое занятие, беседа
29.	Итоговое занятие по разделу		1,5	<b>1,5</b>	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 5. «Фото и видео съёмка»</i>					
30.	Фотокорреспондент	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие, тренинг
31.	Технические средства журналиста		2	<b>2</b>	Теоретическое занятие, игровой тренинг
32.	Красота и эстетика фотографии	1			Теоретическое занятие, беседа
33.	Я и фотоаппарат		2	<b>2</b>	Практическое занятие, работа по парам
34.	Фотомонтаж, редакторы фото	2		<b>2</b>	Теоретическое занятие
35.	Редактируем фото		2	<b>2</b>	Практическое занятие, работа по парам
36.	Видео и его стили	2		<b>2</b>	Теоретическое занятие
37.	Видеосъёмка в группах		3	<b>3</b>	Практическое занятие, работа по группам

38.	Видеомонтаж и его приложения	1		<b>1</b>	Теоретическое занятие
39.	Монтируем видео дружно		2	<b>2</b>	Практическое занятие, работа по группам
40.	Итоговое занятие по разделу	1,5		<b>1,5</b>	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 6. «Интервью, опрос, общение»</i>					
41.	Источники информации	0,5	0,5	<b>1</b>	Теоретическое занятие, игровой тренинг
42.	Интервью – термин, виды, план	2		<b>2</b>	Теоретическое занятие
43.	Опрос – термин, виды, план	2			Теоретическое занятие
44.	Школьное интервью		3	<b>3</b>	Практическое занятие, обсуждение
45.	Создаём опрос		3		Практическое занятие, соревнование внутри группы
46.	Пишем быстро		1	<b>1</b>	Игровое занятие, беседа
47.	Итоговое занятие по разделу		1,5	<b>1,5</b>	Игровое занятие, беседа
	Всего:			<b>81</b>	

## Содержание программы

(81 час)

### 1. Медиаволонтерство – это (2 часа):

Теория: раскрытие термина «медиаволонтерство», его задачи, цели и деятельность.

### 2. Кодекс журналиста (1 час):

Теория: объяснение ребятам, о главных правилах поведения и внешнего вида медиаволонтера.

### 3. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Теория: проведение игры «Стоп кадр», которая направлена на развитие логики и быстрой адаптации.

### 4. Виды и функции СМИ (1 час):

Теория: изучение видов массовой информации и их функции.

Практика: проведение тренинга на закрепление темы – массовая информация и ее функции.

### 5. Газетный язык и авторский почерк (1 час):

Теория: изучение темы газетного языка и стилей введения. Раскрытие основных терминов.

### 6. Школьная газета (2 часа):

Теория: изучение структуры и стиля введения школьной газеты, особенности её дизайна и наполнения.

### 7. Мой дизайн газеты (2 часа):

Практика: проведение практического занятия, направленного на воображение, чувство стиля и групповую работу.

### 8. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Теория: закрепление пройденной теории в игровой форме. Развитие командной работы и общения друг с другом.

### 9. «Вкусный» текст (1 час):

Теория: разбор на наглядных примерах – виды текста, типы шрифтов, дробление текста на части.

10. Требования к информации (1 час):

Теория: изучение требований к информации, актуальности темы и проверки источников информации.

11. Информационные жанры: отчёт, репортаж, интервью, заметка (2 часа):

Теория: раскрытие темы – информационная публицистика, основные требования, относящиеся к ней. Изучение информационных жанров и их особенностей.

Практика: проведение текстового задания, на закрепление темы информационных жанров.

12. Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия (2 часа):

Теория: рассмотрение аналитических жанров, их явления и специфика.

Практика: проведения текстового задания для практики написания статей.

13. Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон (2 часа):

Теория: изучение художественных жанров, знакомство с их функциями.

Практика: устное задание, направленное на умение анализировать и говорить своё мнение в группе.

14. Подводим итог по жанрам (2 часа):

Практика: проведение письменного задания, для которого понадобятся знания, полученные ранее. Закрепление пройденных тем.

15. Части текста, его состав (1 час):

Теория: изучение частей текста, их последовательность и степень загруженности.

16. Композиция материала (2 часа):

Теория: изучение типов построения текстов. Основные структурные связи в повествовании.

17. Составляем тексты правильно (2 часа):

Практика: проведение практического задания, в котором учащиеся смогут попрактиковаться в написании текстов.

18. Виды и польза текстовых редакторов (2 часа):

Теория: обсуждение и изучение видов редакторов. Рассмотрение базовых программ, их функций и особенностей.

19. Редакторы в деле (3 часа):

Практика: работа в изученных программах, закрепление полученной базы.

20. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Теория: проведение игр на командообразование, воображение, быстроту мыслей и закрепление пройденного материала.

21. Говорю о том, что интересно (2 часа):

Практика: изучение понятия актуальности аудитории. Обсуждение актуальных тем и практическое закрепление знаний.

22. Посты и с чем их едят (1 час):

Теория: изучение темы постов в социальных сетях. Особенности их написания, оформления и актуальности.

23. Составляем посты (2 часа):

Практика: письменное задание, в котором учащиеся попрактикуются в написании постов, придумывании тем и соблюдении логики.

24. Профессия «Журналист» (1 час):

Теория: занятие с приглашённым гостем, направленное на профориентационную деятельность.

25. Функции журналистики. Основные понятия и жанры журналистики (2 часа):

Теория: изучение основных функций журналистики. Разбор и обсуждение темы.

26. Я – настоящий журналист (1 час):

Практика: проведение игрового занятия, где учащиеся побудут в роле команды журналистов.

27. Планирование шаг за шагом (2 часа):

Практика: обучение детей в планировании своего времени, распределении задач и целей. Составление планов по приоритету.



28. Личный бренд волонтера (1 час):

Практика: проведение игры, которая направлена на тему личного бренда волонтера и как правильно вести свои соц. сети.

29. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Практика: проведение игрового занятия, в котором учащиеся на практике закрепят полученные ранее знания.

30. Фотокорреспондент (1 час):

Теория: изучение профессии – фотокорреспондент, его работа и действия.

31. Технические средства журналиста (2 часа):

Практика: занятие – знакомство с техническими средствами журналиста, их значимостью в его жизни.

32. Красота и эстетика фотографии (2 часа):

Теория: изучение основных понятий, связанных с фотографией. Подбор правильного ракурса, выставление света и акценты.

33. Я и фотоаппарат (2 часа):

Практика: проведение занятия в сквере Оружейника Драгунова, где учащиеся выполняют задания, связанные с фотографией.

34. Фотомонтаж, редакторы фото (2 часа):

Теория: рассмотрение и изучение популярных и полезных редакторов для фотографий.

35. Редактируем фото (2 часа):

Практика: продолжение занятия с фотографией, только теперь учащиеся применяют знания о редакции фотографий.

36. Видео и его стили (2 часа):

Теория: раскрытие понятие видеоролик, особенности и нюансы съёмки.

37. Видеосъёмка в группах (3 часа):

Практика: проведение практического задания на свежем воздухе, для закрепления темы видеоролика.

38. Видеомонтаж и его приложения (1 час):

Теория: рассмотрение и изучение основных приложений и программ для обработки видео.

39. Монтируем видео дружно (2 часа):

Практика: проведение практического занятия, направленного на умения монтировать видеоролики.

40. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Практика: игровое занятие, направленное на работу воображения и быстрого выхода из неожиданных ситуаций.

41. Источники информации (1 час):

Теория: изучение понятия информация и достоверных источников.

Практика: задание, направленное на умение искать информацию.

42. Интервью – термин, виды, план (2 часа):

Теория: раскрытие термина интервью. Основные особенности, план составления вопросов и моменты съёмки.

43. Опрос – термин, виды, план (2 часа):

Теория: изучение темы опроса. Его роли, планы составления вопросов и разновидности.

44. Школьное интервью (3 часа):

Практика: проведение практического занятия на закрепление темы интервью.

45. Создаём опрос (3 часа):

Практика: составление учащимися опросов, на выпавшие им темы. Закрепление теоретической части.

46. Пишем быстро (1 час):

Практика: игровое занятие, в котором учащиеся научатся быстро ловить суть и смысл разговора человека. Развитие умения записывать и ввести информацию.

47. Итоговое занятие по разделу (1,5 часа):

Практика: игровое занятие, в котором ребята закрепят теоретические знания и создадут развороты газеты.

## Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение.

Занятия по данной программе проводятся во внеурочное время в учебных кабинетах школы. Кабинеты соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и нормам освещения и вентиляции помещения.

№	Наименование	Количество
1.	Компьютер	1
2.	Проектор	1
3.	Экран для проектора	1
4.	Музыкальные колонки	1

### 2.2. Форма аттестации

Основной формой контроля является – разноплановое участие обучающихся в мероприятиях: фото и видео съёмка, взятие интервью, проведение опросов. Так же участие в соревнованиях внутри группы.

### 2.3. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Раздел, тема (в соответствии с учебно-тематическим планом)	Обеспечение программы методическими видами продукции	Рекомендации по проведению лабораторных, теоретических и практических работ	Дидактический и лекционный материал
1	Журналист+ медиаволонтёр	Проектор, экран, колонки, компьютер	Беседа на тему «Кто такой журналист и медиаволонтёр?». Подробный рассказ про медиаволонтёрство, сопровождаемый презентацией. Просмотр видеоролика	Презентации от издательства газеты «ЖИВИ»; Видеоролик «Деятельность журналиста»; Книга Л. Шибаева

			«Деятельность журналиста». Презентация на тему «Кодекс журналиста», обсуждение темы. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.	«Преподавая журналистику»
2	<b>Школьная газета</b>	Проектор, экран, компьютер	Теоретическое занятие-обсуждение темы «Виды и функции СМИ». Подробное изучение темы с сопровождением проекции. Игровой тренинг, по теме «СМИ», для закрепление материала. Подробное рассмотрение школьной газеты. Что это такое, для чего и как ведётся – на эти вопросы мы и ответим. Изучение особенностей газетного языка, стилей введения. Практическое занятие, по созданию собственного дизайна газет. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.	Учебный курс Л.С. Леонтьева, Э.М. Нуриева «Средства массовой информации: управление и экономика»; Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга Л. Шibaева «Преподавая журналистику»
3	<b>Текстовые жанры</b>	Проектор, экран, компьютер	Как должен выглядеть красиво и правильно составленный текст? Это обучающиеся и узнают на данных занятиях. Затронуты такие темы, как: дробление текста по смыслу и информационной нагрузке, требования к информации, источники. Для проверки понятия темы, обучающие пройдут небольшой тренинг по теме «Вкусный» текст. Так же с помощью наглядного примера на проекции, дети	Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга Л. Шibaева «Преподавая журналистику»

			<p>изучат следующие темы: информационные жанры, аналитические жанры, художественные жанры.</p> <p>После пройдёт практическое занятие для подведение итогов по темам жанров. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.</p>	
4	<b>Журналист в соц.сети</b>	Проектор, экран, колонки, компьютер	<p>Соц.сети – что это такое и для чего они нам. Про что говорить в социальных сетях, какие темы актуальны на данный момент - это всё узнается на занятиях этого раздела.</p> <p>Так же пройдут теоретические и практические занятия по составлению и выкладыванию постов, рассмотрим функции журналистики, основы планирования. Так же пройдёт профориентационное занятие с приглашённым гостем – студентом факультета журналистики. Ещё для закрепления тем пройдёт игровое занятие «Личный бренд волонтера».</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»;</p> <p>Видеоролик «Пост или работа в соц.сетях»</p>
5	<b>Фото и видео съёмка</b>	Проектор, экран, колонки, компьютер, фотоаппарат	<p>Фото и видео съёмка – какие виды и стили бывают, как правильно подобрать ракурс, поставить свет и расставить акценты. – на занятиях будут вестись обсуждение на данные темы. Так же рассмотрим виды репортажей для фото и</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»;</p> <p>Видеоролик «Эстетика фотографии»</p>

			<p>видео монтажа, эстетику фотографий и видео. Для закрепление будут проведены практические занятия по видео и фото съёмке, так же их редактированию.</p>	
6	<p><b>Интервью, опрос, общение</b></p>	<p>Проектор, экран, колонки, компьютер</p>	<p>Изучение основных терминов интервью и опрос. Как правильно и для кого их составлять, как подобрать подходящие темы. Закрепление тем пройдёт в практической форме, где ученики проведут сами интервью и опрос. Так же затронется тема источников информации, и игра на тему быстрого писания.</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга А.П. Гостомыслов «Детская журналистика»; Видеоролик «Пример интервью»</p>

## 2.4. Годовой календарный учебный план

	Сентябрь									Октябрь								
1 п.	2	5	9	12	16	19	23	26	30	3	7	10	14	17	21	24	28	7. 11
2 п.	2	7	9	14	16	21	23	28	30	5	7	12	14	19	21	26	28	9. 11
№ недели	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	6	6	7	7	8	8	9	9
1 год	2,2 5	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25
	Ноябрь									Декабрь								
1 п.	11	14	18	21	25	28				2	5	9	12	16	19	23	26	30
2 п.	11	16	18	23	25	30				2	7	9	14	16	21	23	28	30
№ недели	10	10	11	11	12	12				13	13	14	14	15	15	16	16	17
1 год	2,2 5	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25
	Январь									Февраль								
1 п.	9	13	16	20	23	27	30			3	6	10	13	17	20	24	27	
2 п.	11	13	18	20	25	27	1. 2			3	8	10	15	17	22	24	1. 3	
№ недели	17	18	18	19	19	20	20			21	21	22	22	23	23	24	24	
1 год	2,2 5	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,25	2, 25	2, 25	2, 25	
	Март									Апрель								
1 п.	3	6	10	13	17	20	24			3	7	10	14	17	21	24	28	
2 п.	3	8	10	15	17	22	24			5	7	12	14	19	21	26	28	

№ недели	25	25	26	26	27	27	28			28	29	29	30	30	31	31	32	
1 год	2,2 5	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,2 5	2,25	2, 25	2, 25	2, 25	
	Май																	
1 п.	1	5	8	12	15	19	22	26	29									
2 п.	3	5	10	12	17	19	24	26	31									
№ недели	32	33	33	34	34	35	35	36	36									
1 год	2,2 5	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25	2, 25									

Год обучения	Всего за месяц, час									Итого за год, час
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	
<b>1 год</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>182</b>

## 2.5. Список использованной литературы



**Для педагогов:**

1. Шиббаева Л. «Преподавая журналистику», 2021
2. Учебный курс Леонтьева Л.С., Нуриева Э.М. «Средства массовой информации: управление и экономика», 2014
3. Гребнёв А.К. «Газета. Организация работы редакции», 1974
4. Ахмадулин Е. «Краткий курс теории журналистики», 2006
5. Гуревич С.М. «Газета вчера, сегодня, завтра», 2002
6. Прохоров Е. «Введение в теорию журналистики», 2007

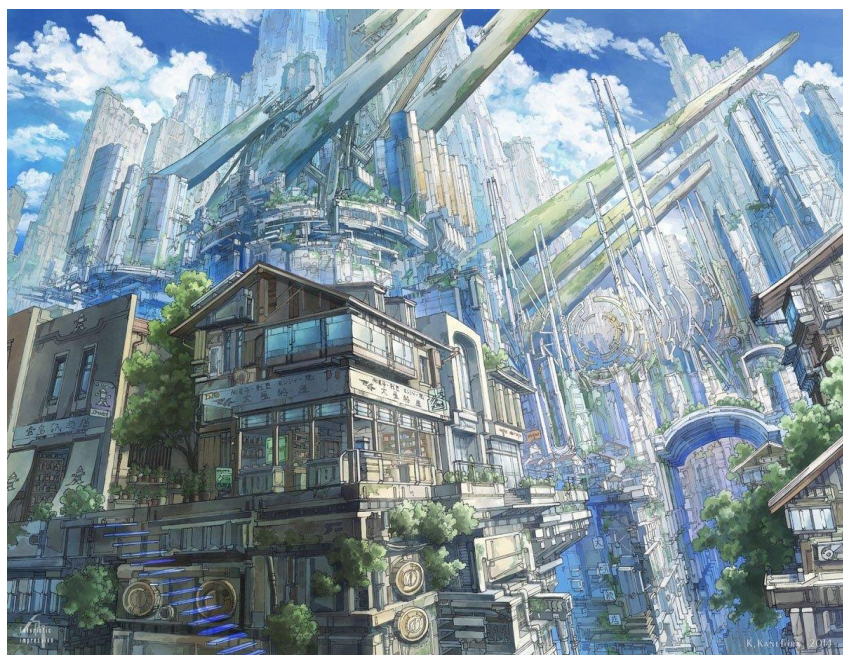
**Для обучающихся:**

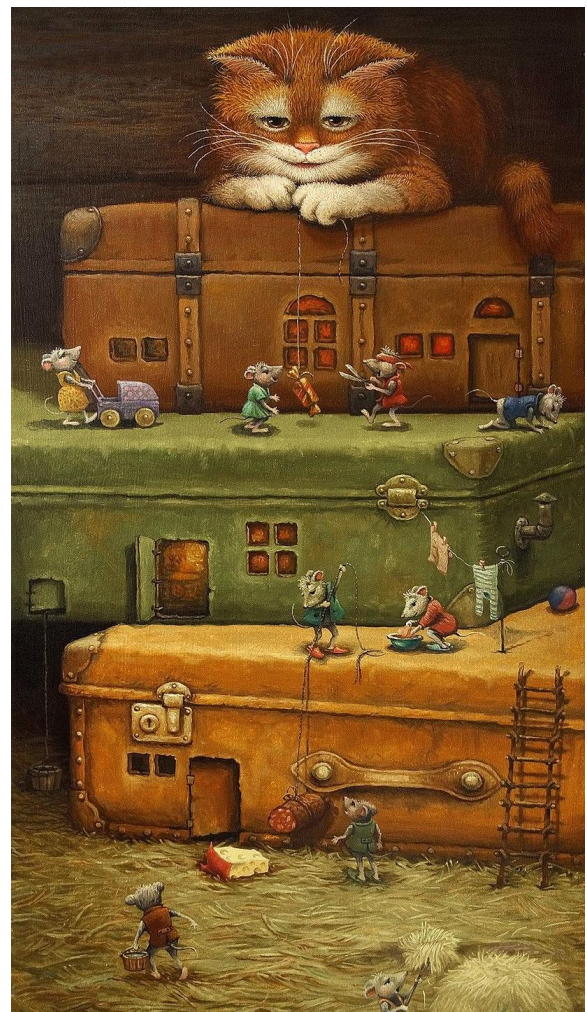
1. Макаров А., Холдаковская А. «Весёлая журналистика», 2018
2. Гостомыслов А.П. «Детская журналистика», 2006
3. Амзин А. «Интернет-журналистика», 2017
4. Криницын Е. «Как брать интервью», 2009

*Дидактические игры и тренинги*

**1. Игра «Стоп-кадр».** Ребятам даются различные иллюстрации, картинки к которым им нужно придумать как можно больше интересных подписей из одного-трёх слов или небольшого лозунга, как заголовок.

*Иллюстрации:*





**2. Игровой тренинг:** все садятся в один круг. Каждый придумывает одну фразу и передаёт её разными способами: на листочке (пресса), записывает на диктофон и включает всем (радио), снимает на видео и показывает другим (телевиденье) и пишет в сообщении оп интернету (интернет). Все это делают в раз. После обсуждения, где было передать легче и быстрее, а где дольше и сложнее.

**3. Игра «Моя газета».** Ребята делятся на команды и вместе составляют один разворот газеты на одну из приведённых ниже тем.

Темы: «ЗОЖ», «Учат в школе», «Экология вокруг нас», «ПДД».

**4. Тренинг:** учащимся даётся пример неправильно составленного текста. Цель ребят – изменить его, чтобы он стал читабельным и грамотным.

**5. Игра «Сказка».** Обучающиеся делятся на несколько команд и выбирают себе одну сказку. Цель игры – переделать содержащуюся в сказке информацию в журналистскую.

*Сказки:*

- Курочка-ряба;
- Теремок;
- Колобок;
- Волк и козлята.

**6. Игра «Вкусные слова».** Детям выдадутся несколько слов, которые им нужно описать эпитетами, чтобы у читателя возникли яркие ассоциации.

*Слова:* яблоко, черёмуха, бабушка, ножницы, окно, барабан.

**7. Игровое практическое занятие «Я настоящий журналист».** Ребята делятся на несколько групп и раздают роли каждому в группе. Задача групп – придумать небольшие сценки на тему «Работа команды журналистов».

*Роли:*

- Корреспондент/репортёр;
- Корректор;
- Редактор;
- Телерадиоведущий.

**8. Тренинг.** Ребятам даётся список различных дел и задач. Их цель – правильно, по приоритету распределить все дела.

*Пример списка:*

Выпустить пост про вчерашнее мероприятие, пройтись с подругой по парку, снять интервью, написать опрос на следующую неделю, поздравить маму с днём рождения, сделать уроки, посмотреть фильм.

**9. Игровое занятие, игра «Ассоциации».** Детям нужно будет придумать связанные фразы, в которых должны будут быть три слова, которые им выдадутся.

*Слова:* любимая корица поезд; север тронулся груша; лампа коричневый круг.

**10. Игра «Реплики».** Обучающимся говорят различные эмоции людей и на каждую эмоцию им нужно написать как можно больше реплик.

*Эмоции:* радость, злость, обида, удивление, испуг, волнение.

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for students to write their responses to the emotion game. The box is vertically oriented and occupies most of the lower half of the page.

**11. Игровой тренинг: игра «Технический крокодил».** Ребята делятся на две группы и по очереди, из каждой команды, человек показывает одно из технических устройств, которое ему достанется. Цель команды – угадать, что показывает их сокомандник.

*Тех. устройства:* компьютер, камера, фотоаппарат, микрофон, свет, колонка

**12. Игровое занятие: игра «Личный бренд волонтера».** В этой игре обучающиеся узнают, как правильно должна выглядеть их личная страничка в социальных сетях. Чего нужно избегать и каких правил придерживаться.

Обучающимся выдаётся распечатка схемы странички в ВК. Ребятам нужно правильно её заполнить, дать преподавателю проверить и после этого собирать друга лайки. Кто больше заработает – тот и победитель.

*Распечатка:*

**ВКОНТАКТЕ****ИДЕАЛЬНОГО ВОЛОНТЁРА**

Здесь должна быть реальная фотография реального человека, на которой видны принадлежность к организации, ценности

Имя \_\_\_\_\_  
Статус \_\_\_\_\_  
Деятельность \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Интересы \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Посты (содержание: деятельность, экспертность):

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

Четыре фотографии из жизни	Группы, на которые подписаны (3,5 групп)	Видео, которые вы сохраняете себе или добавляете сами (3 видео)	«Друзья»
----------------------------	--	---	----------

Лайки:

**13. Игровое занятие, игра «Фраза-картинка».** Журналист должен ярко передавать и расписывать ситуации, вместо сухого и не интересного текста. Ребятам дадутся различные ситуации, их же задача – красочно расписать эти ситуации, но не добавляя лжи.

*Ситуации:*

- Маша получила двойку, идёт домой, где сидят родители;
- Собака закопала косточку, но забыла где;
- Бабушка сварила суп, но пересолила его.

**14. Игровое занятие, игра «Живая речь».** Суть упражнения – с помощью ручки и листа записать как можно более точно слова человека. Ребята делятся на пары и по очереди выступают в роли интервьюера и интервьюируемого. Цель упражнения – научиться более точно передавать информацию без технических устройств.

**15. Игровое занятие: игра «Работа журналиста».** Ребятам выдаются распечатки одного разворота газеты с пустыми рамками. Цель обучающихся – за одно занятие суметь полностью заполнить их различной информацией: интервью, опросы, фотографии, статьи.