

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №61»**

Рассмотрено на
заседании Методического совета
Протокол № 3 от «28» августа 2023г.

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 10 от «28» августа 2023г.

«Утверждено»

Приказом директора Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Средняя общеобразовательная школа №61»
№ 28.08.1-од от «28» августа 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая
программа «Экспресс новости»**

Возраст обучающихся:
13-16 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Носко Дарья Артуровна

Ижевск, 2023 г.

Содержание

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы.
- 1.3. Планируемые результаты.
- 1.4. Содержание программы.

Содержание учебного плана 1 год обучения.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий:

- 2.1. Условия реализации программы.
- 2.2. Форма аттестации.
- 2.3. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
- 2.4. Годовой календарный учебный план.
- 2.5. Список использованной литературы.
- 2.6. Приложения.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экспресс Журналистика» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);

- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 1726-р, Москва);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. №816);

- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467);

- Устав образовательного учреждения.

Направленность программы: Социально-гумманитарная.

Актуальность программы:

Современное общество растёт и развивается, так же быстро меняется новостная лента в интернете, но за большим потоком информации часто скрываются самые значимые новости. Такие новости необходимо видеть и рассказывать о них. В школьной жизни тоже немало новостей, которые нужно уметь систематизировать и распространять. Именно поэтому возникла необходимость создания авторской программы внеурочной деятельности «Экспресс Журналистика».

Данная программа знакомит учащихся с современным издательским делом, для которого сегодня требуются навыки компьютерных и цифровых технологий, творческий взгляд, теоретические и практические навыки в определённых областях.

Программа «Экспресс Журналистика» ориентирована на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и чётко, реализации потребности в коллективном творчестве. Данные занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением.

Коммуникативная направленность обучения по этой программе даёт учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный

характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Отличительные особенности программы:

Новизна программы «Экспресс Журналистика» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает их инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе занятий, используются на практике: в создании и распространении школьной газеты, фото и видео съёмке различных мероприятий, написании текстов, фото и видео монтаже.

Уровень сложности: Начальный.

Основной способ подачи содержания: Комплексный. Программа построена так, что условия знаний теории непрерывно связаны с последующей практикой, что позволяет закрепить весь материал.

Адресаты: Данная программа рассчитана на детей в возрасте 13-16 лет. Объединение могут посещать все желающие от 13 до 16 лет. Обучение происходит в разновозрастной группе по 12-13 человек. Обучающиеся получают возможность раскрыть и реализовать свои способности в данных видах деятельности: фото и видео съёмка, монтаж и редакция, написание статей, корреспонденция, оформительная и художественная работа.

Срок освоения программы: Образовательная программа рассчитана на 1 год обучения.

Продолжительность реализации и освоении программы:

Режим занятий:

№ группы	Год обучения	Кол-во занятий в нед.	Продолжительность (час.)	Периодичность (недель в год)	Кол-во часов в год
1	1	2	2,25	36	162
2	1	2	2,25	36	162

Форма обучения: Очная.

Форма работы на занятиях:

- 1) Теоретическая работа;
- 2) Практическая работа;
- 3) Работа в группах;
- 4) Работа в парах;
- 5) Самостоятельная работа;
- 6) Беседы;
- 7) Игровые занятия;
- 8) Соревновательная система.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия по данной программе проходят в кабинетах с партами, проектором и музыкальным оборудованием. Так же вне кабинета, иногда и вне школы, проходят мероприятия по фото и видео съёмке.

Часовой объём программы: 162 часа.

Форма организации образовательного процесса: Групповая.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: Формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулировать их активность в поисках профессии.

Задачи программы:*1. Обучающие задачи:*

- вооружение обучающихся совокупностью знаний о принципах журналистской деятельности, об особенностях журналистской профессии, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере;
- формирование навыков журналистского мастерства, коммуникативной компетентности и приобретение первичного профессионального ориентирования;
- формирование практических навыков создания школьной газеты и медиацентра школы;

2. Воспитывающие задачи:

- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции;

- формирование толерантности, культуры межнационального общения в многонациональном социуме;

- формирование чувства ответственности за природу, экологию, в том числе и за своё здоровье;

- воспитание у подростков чувства национального достоинства, патриотизма, интернационализма и любви к своей Родине.

3. Развивающие задачи:

- всестороннее развитие творческих способностей, индивидуального мышления, интересов и на этой основе формирование профессиональной направленности;

- расширение общего кругозора и развитие гибкости мышления.

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения учебного предмета:

1. Личностные результаты освоения предмета:

- воспитание Российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию с учётом их интересов;

- умение управлять эмоциями, контролировать свои действия;

- проявление самостоятельности, умение работать в паре и группе людей;

- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

2. Предметные результаты освоения предмета:

- навыки анализа текста, как конечного результата журналистской деятельности, создание текста в различных жанрах, поиск информации в различных источниках;

- первичные навыки макетирования газеты и создания медицентра школы;

- умение редактировать текст, работать в текстовых редакторах;

- навыки в фото и видео съёмке различного рода мероприятий;

- умение работать в фото и видео редакторах, дизайнерских приложениях.

3. Метапредметные результаты освоения предмета:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных, универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности.

Приобретённые на базе освоения содержания предмета «Русский язык», «Литература», «Информатика», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса, так и в реальной повседневной жизни.

3.1. Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться работать по определённому алгоритму;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

3.2. Познавательные УУД:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выражать творческое отношение к выполнению заданий;
- активно включаться в процесс по выполнению работы.

3.3. Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в письменной и устной форме;
- учиться работать в паре, группе, выполнять свою роль в них;
- участвовать в коллективной работе, обсуждениях, беседах.

1.3. Планируемые результаты

В результате освоения программы дополнительного образования учащиеся будут знать:

1. Основы профессии журналиста;
2. Базовую теорию по темам: стили текста, корреспонденция, фото и видео съёмка, монтаж, редакция, виды СМИ, школьная газета, дизайн;
3. Механику работы редакторов и приложений по дизайну.

К концу учебной программы дети будут уметь:

1. Самостоятельно создавать и распространять школьную газету;
2. Вести фото и видео съёмку мероприятий;
3. Самостоятельно отбирать, редактировать и выставлять созданный материал;
4. Отбирать и редактировать тексты.
5. Брать интервью и проводить опросы;
6. Работать с дополнительной литературой;
7. Вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

1.4. Содержание программы

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов	Формы контроля
<i>Раздел 1. «Журналист+медиаволонтер»</i>			
1.	Медиаволонтерство – это	3	Теоретическое занятие, беседа
2.	Кодекс журналиста	3	Теоретическое занятие, беседа
3.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 2. «Школьная газета»</i>			
4.	Виды и функции СМИ	3	Теоретическое занятие, игровой тренинг
5.	Газетный язык и авторский почерк	3	Теоретическое занятие, беседа
6.	Школьная газета	3	Теоретическое занятие, беседа
7.	Мой дизайн газеты	3	Практическое занятие, беседа
8.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 3. «Текстовые жанры»</i>			
9.	«Вкусный» текст	3	Теоретическое занятие, тренинг
10.	Требования к информации	3	Теоретическое занятие, беседа

11.	Информационные жанры: отчёт, репортаж, интервью, заметка	4	Теоретическое занятие, текстовое задание
12.	Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия	4	Теоретическое занятие, текстовое задание
13.	Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон	4	Теоретическое занятие, текстовое задание
14.	Подводим итог по жанрам	4	Практическое занятие, написание работ
15.	Части текста, его состав	4	Теоретическое занятие
16.	Композиция материала	4	Теоретическое занятие
17.	Составляем тексты правильно	4	Практическое занятие, обсуждение
18.	Виды и польза текстовых редакторов	4	Теоретическое занятие
19.	Редакторы в деле	4	Практическое занятие, беседа
20.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 4. «Журналист в соц.сети»</i>			
21.	Говорю о том, что интересно	3	Практическое занятие, беседа
22.	Посты и с чем их едят	3	Теоретическое занятие, беседа
23.	Составляем посты	3	Практическое занятие, соревнование внутри группы
24.	Профессия «Журналист»	3	Профориентационное занятие, беседа
25.	Функции журналистики. Основные понятия и жанры журналистики	3	Теоретическое занятие, обсуждение

26.	Я – настоящий журналист	3	Игровое практическое занятие
27.	Планирование шаг за шагом	4	Теоретическое занятие, тренинг
28.	Личный бренд медиаволонтера	3	Игровое практическое занятие, беседа
29.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 5. «Фото и видео съёмка»</i>			
30.	Фотокорреспондент	3	Теоретическое занятие, тренинг
31.	Технические средства журналиста	3	Теоретическое занятие, игровой тренинг
32.	Красота и эстетика фотографии	3	Теоретическое занятие, беседа
33.	Я и фотоаппарат	3	Практическое занятие, работа по парам
34.	Фотомонтаж, редакторы фото	4	Теоретическое занятие
35.	Редактируем фото	4	Практическое занятие, работа по парам
36.	Видео и его стили	3	Теоретическое занятие
37.	Видеосъёмка в группах	6	Практическое занятие, работа по группам
38.	Видеомонтаж и его приложения	6	Теоретическое занятие
39.	Монтируем видео дружно	6	Практическое занятие, работа по группам

40.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
<i>Раздел 6. «Интервью, опрос, общение»</i>			
41.	Источники информации	3	Теоретическое занятие, игровой тренинг
42.	Интервью – термин, виды, план	3	Теоретическое занятие
43.	Опрос – термин, виды, план	3	Теоретическое занятие
44.	Школьное интервью	3	Практическое занятие, обсуждение
45.	Создаём опрос	3	Практическое занятие, соревнование внутри группы
46.	Пишем быстро	3	Игровое занятие, беседа
47.	Итоговое занятие по разделу	3	Игровое занятие, беседа
Всего часов:		162 часа	

Содержание программы

(81 час)

1. Медиаволонтерство – это (3 часа):

Медиаволонтерство – это новое направление добровольчества, в котором можно помогать своим умением писать, снимать или вести соц.сети.

Чем и когда занимается медиаволонтер? Что такое медиациентр школы? Почему именно соц.сети? На эти вопросы данное занятие и ответит.

2. Кодекс журналиста (3 часа):

Внешний вид медиаволонтера: опрятный, аккуратный, со сменной обувью, убранный прическа, на мероприятиях всегда улыбка и т.д.

Объяснение, как должен выглядеть волонтер на мероприятии, в социальной жизни, какие качества он в себе воспитывает. Просмотр видеоролика «Деятельность журналиста».

3. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие, игра «Стоп-кадр». Ребятам даются различные иллюстрации, картинки к которым им нужно придумать как можно больше интересных подписей из одного-трех слов, как заголовков.

4. Виды и функции СМИ (3 часа):

Виды массовой информации: пресса (газеты, журналы), радио, телевидение, интернет. Функции СМИ: информативная, образовательная, управленческая и другие.

Игровой тренинг: все садятся в один круг. Каждый придумывает одну фразу и передает её разными способами: на листочке (пресса), записывает на диктофон и включает всем (радио), снимает на видео и показывает другим (телевидение) и пишет в сообщении оп интернету (интернет). Все это делают в раз. После обсуждение, где было передать легче и быстрее, а где дольше.

5. Газетный язык и авторский почерк (3 часа):

Особенности газетного языка, стили введения. Что такое авторский почерк и как создать свою «изюминку» в газете.

6. Школьная газета (3 часа):

Школьная газета – неотъемлемая часть школьной жизни, в которой показана вся творческая и учебная жизнь школы, мысли и идеи школьников. На страницах газеты можно освещать различные вопросы, информировать о событиях и просто общаться.

Дизайн школьной газеты, иллюстративное оформление, важность шрифта.

7. Мой дизайн газеты (3 часа):

Практическое занятие, где каждый ученик на бумаге придумает свой дизайн школьной газеты. Важно продумать стиль, цветовую гамму, темы статей, шрифт и иллюстративное оформление. После обсуждение в группе, разбор ошибок и достоинств каждого дизайна.

8. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие, игра «Моя газета». Ребята делятся на команды и вместе составляют один разворот газеты на заданную тему.

9. «Вкусный» текст (3 часа):

Как должен выглядеть правильно, красиво составленный текст, что нужно в него добавлять или наоборот убирать. Как правильно дробить текст на части и распределить его по информационной нагрузке.

Тренинг: учащимся даётся пример неправильно составленного текста. Цель ребят – изменить его, чтобы он стал читабельным и грамотным.

10. Требования к информации (3 часа):

Основные требования к информации: достоверность, краткость, чёткость.

Отсутствие лексических, орфографических, пунктуационных ошибок.
Актуальность и значимость информации.

Проверка источников и ссылка на него, термин авторства.

11. Информационные жанры: отчёт, репортаж, интервью, заметка (4 часа):

Основные требования в информативной публицистике: оперативность, правдивость, актуальность, доступность, выразительность,.

Информационные жанры: отчёт, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (афиша, программа)

Текстовое задание: создание и презентация текста определённого жанра.

12. Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия (4 часа):

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни.

Специфика аналитической журналистики, её виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Текстовое задание: взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии.

13. Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон (4 часа):

Основные функции произведений художественных жанров: информационная, экспрессивная, просветительская.

Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон и т.д.

Текстовое задание: Знакомство, чтение и анализ писем выдающихся людей.

14. Подводим итог по жанрам (4 часа):

Повторение пройденного материала в виде тестирования.

Практика: написание трёх текстов в разных жанрах по одной теме.

15. Части текста, его состав (4 часа):

Термины: заголовок, подзаголовок, вводная часть, главная информация, заключение. Как правильно распределить все части, чтобы составить логичный текст.

16. Композиция материала (4 часа):

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология.

Умозаключение в доказательстве или опровержении.

17. Составляем тексты правильно (4 часа):

Практическое занятие: учащимся выдаются отрывки разных текстов. Их задача – найти схожие и из них составить правильные тексты. Вторая часть задания состоит в том, чтобы готовые тексты объединить по темам и рубрикам, тем самым составить выпуски газет.

18. Виды и польза текстовых редакторов (4 часа):

Обсуждение видов редакторов и для чего они нужны. Обзор некоторых из них: «Главред», «Орфограммка», «Parblo». Проба их основных функций.

19. Редакторы в деле (4 часа):

Практическое занятие: на уроке учащимся выдаются несколько текстов. Задача занятий: с помощью пройденных редакторов исправить текст. После ребята сами напишут тексты на определённые темы, которые потом отредактируют в приложениях

20. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие, игра «Сказка». Обучающиеся делятся на несколько команд и выбирают себе одну сказку. Цель игры – переделать содержащуюся в сказке информацию в журналистскую.

Игра «Вкусные слова». Детям выдадутся несколько слов, которые им нужно описать эпитетами, чтобы у читателя возникли яркие ассоциации.

21. Говорю о том, что интересно (3 часа):

Понятие актуальности и аудитории. Обсуждение, какие темы актуальны на данный момент. Просмотр видеоролика «Новости сегодня».

Практическое задание: учащимся выдадутся различные даты разных годов и веков. Цель задания – подумать и написать, какие темы были актуальны во время, которое дано на бумажке.

22. Посты и с чем их едят (3 часа):

Что такое пост и как он выглядит в разных социальных сетях. Как правильно его оформить, чтобы было интересно читать.

Просмотр видеоролика «Пост или работа в соц.сетях».

23. Составляем посты (3 часа):

Практическое занятие: всем обучающимся дадутся одинаковые тексты для поста. Задача ребят – оформить его по всем правилам. После этого ребятам дадутся темы для поста, и они должны будут написать его с нуля (пишут его в ВК). После чего будет обсуждение и выбор лучшего поста.

24. Профессия «Журналист» (3 часа):

Профориентационное занятие. Приглашённый гость – студент факультета журналистики, расскажет ребятам про особенность учёбы по данной специальности и журналистику в реальной жизни.

25. Функции журналистики. Основные понятия и жанры журналистики (3 часа):

Основные функции журналистики: информационная, коммуникативная, выражение мнений определённых групп, формирование общественного мнения. Разбор и обсуждение данных функций.

Факт, как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

26. Я – настоящий журналист (3 часа):

Игровое практическое занятие «Я настоящий журналист»: ребята поделятся на несколько групп и раздадут роли каждому в группе. Задача групп – придумать небольшие сценки на тему «Работа команды журналистов».

27. Планирование шаг за шагом (4 часа):

Как всё успеть и не забыть? Лучший способ – составить план своей работы.

Как правильно распределить своё рабочее время, установка приоритетной цели и задачи. Распределение ролей и обязанностей.

Тренинг: ребятам даётся список различных дел и задач. Их цель – правильно, по приоритету распределить все дела.

28. Личный бренд волонтера (3 часа):

Игровое занятие: игра «Личный бренд волонтера». В этой игре обучающиеся узнают, как правильно должна выглядеть их личная страничка в социальных сетях. Чего нужно избегать и каких правил придерживаться.

29. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие, игра «Ассоциации». Детям нужно будет придумать связанные фразы, в которых должны будут быть три слова, которые им выдадутся.

Игра «Реплики». Обучающимся говорят различные эмоции людей и на каждую эмоцию им нужно написать как можно больше реплик.

30. Фотокорреспондент (3 часа):

Кто такой фотокорреспондент и чем он занимается. Основные понятия, алгоритмы действия данной профессии.

31. Технические средства журналиста (3 часа):

Знакомство с техническими средствами журналиста и их значимостью в его жизни (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Так же знакомство с дополнительным вспомогательным оборудованием: стабилизаторами, световой аппаратурой, микрофонами, музыкальной аппаратурой.

Игровой тренинг: игра «Технический крокодил». Ребята делятся на две группы и по очереди, из каждой команды, человек показывает одно из технических оборудования, которое ему достанется. Цель команды – угадать, что показывает их сокомандник.

32. Красота и эстетика фотографии (3 часа):

Основные понятия, связанные с фотографией. Как правильно подобрать ракурс, выставить свет и акценты. Форматы и виды фотографий. Качество фотоаппарата и его характеристики.

Просмотр видеоролика «Эстетика фотографии».

33. Я и фотоаппарат (3 часа):

Практическое занятие, которое проходит в сквере Оружейника Драгунова. Ребята делятся на пары, их цель – сделать 10 снимков, описывающих погоду, лес, настроение.

34. Фотомонтаж, редакторы фото (4 часа):

На занятиях рассмотрим самые популярные и полезные редакторы для фотографий. Какие есть виды редакторов и для чего каждый из них.

35. Редактируем фото (4 часа):

Практическое занятие: ребят делятся на те же пары, что на занятии 33. Задача каждой пары – фотографии, которые они сделали в сквере, отредактировать так, чтобы они были определённого стиля, например: весёлая и радостная фотография, унылая, смешная и т.д.

36. Видео и его стили (3 часа):

Как правильно снимать видео, какой лучше выбрать ракурс, свет и акценты. Форматы и стили видеосъёмки. Качество и основные функции видеокамер на телефонах и специальных устройствах.

37. Видеосъёмка в группах (6 часов):

Практическое занятие, проходит в сквере Оружейника Драгунова. Обучающиеся делятся по группам. Их задача – снять несколько видео, каждое отражает разное настроение природы.

38. Видеомонтаж и его приложения (6 часов):

Основные приложения и программы для обработки видео. Нарезка, склейка, эффекты, наложение звука, редакция – в каких приложениях лучше делать данные манипуляции.

39. Монтируем видео дружно (6 часов):

Практическое занятие. Ребята делятся на те же группы, что и на занятии 37. Их задача – грамотно смонтировать свои видеоролики. Так же им дадутся дополнительные задания по редакции.

40. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие, игра «Фраза-картинка». Журналист должен ярко передавать и расписывать ситуации, вместо сухого и не интересного текста. Ребятам дадутся различные ситуации, их же задача – красочно расписать эти ситуации, но не добавляя лжи.

41. Источники информации (3 часа):

Основные понятия информации и её виды. Из каких источников мы можем брать актуальную и достоверную информацию.

Игровой тренинг: ребятам даётся вопрос, их задача найти ответ на него из разных источников. Цель игры – узнать, где ответ будет достовернее и как они могут отличаться.

42. Интервью – термин, виды, план (3 часа):

Интервью – это разновидность разговора, беседы между двумя или более людьми, при которой интервьюер задаёт вопросы собеседнику и получает на них ответы. Это происходит под запись или в прямом эфире.

Основные термины, план составления вопросов и подбор тем.

Просмотр видеоролика «Пример интервью».

43. Опрос – термин, виды, план (3 часа):

Опрос – это выяснение мнения сообщества по тем или иным вопросам.

Основные термины, план составления вопросов, возрастные ограничения, подбор тем.

44. Школьное интервью (3 часа):

Практическое занятие: задача ребят – составить вопросы и выбрать тему для интервью, после чего провести его на учениках или преподавателях школы. После чего рассказать результаты друг другу, свои выводы и обсудить их.

45. Создаём опрос (3 часа):

Практическое занятие: задача ребят составить опрос на интересующую их тему и провести на школьниках или преподавателях нашей школы. После чего обучающиеся расскажут друг другу результаты своих опросов и будет выбран победитель.

46. Пишем быстро (3 час):

Игровое занятие, игра «Живая речь». Суть упражнения – с помощью ручки и листа записать как можно более точно слова человека. Цель упражнения – научиться более точно передавать информацию без технических устройств.

47. Итоговое занятие по разделу (3 часа):

Игровое занятие: игра «Работа журналиста». Ребятам выдаются распечатки одного разворота газеты с пустыми рамками. Цель обучающихся – за одно занятие суметь полностью заполнить их различной информацией: интервью, опросы, фотографии, статьи. Эта игра хорошо подведёт итоги года, напомнит о всех темах. После краткое подведение итогов за год и награждение активных ребят.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Занятия по данной программе проводятся во внеурочное время в учебных кабинетах школы. Кабинеты соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и нормам освещения и вентиляции помещения.

№	Наименование	Количество
1.	Компьютер	1
2.	Проектор	1
3.	Экран для проектора	1
4.	Музыкальные колонки	1

2.2. Форма аттестации

Основной формой контроля является – разноплановое участие обучающихся в мероприятиях: фото и видео съёмка, взятие интервью, проведение опросов. Так же участие в соревнованиях внутри группы.

2.3. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Раздел, тема (в соответствии с учебно-тематическим планом)	Обеспечение программы методическими видами продукции	Рекомендации по проведению лабораторных, теоретических и практических работ	Дидактический и лекционный материал
1	Журналист+ медиаволонтёр	Проектор, экран, колонки, компьютер	Беседа на тему «Кто такой журналист и медиаволонтёр?». Подробный рассказ про медиаволонтёрство, сопровождаемый презентацией. Просмотр видеоролика	Презентации от издательства газеты «ЖИВИ»; Видеоролик «Деятельность журналиста»; Книга Л. Шibaева

			«Деятельность журналиста». Презентация на тему «Кодекс журналиста», обсуждение темы. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.	«Преподавая журналистику»
2	Школьная газета	Проектор, экран, компьютер	Теоретическое занятие-обсуждение темы «Виды и функции СМИ». Подробное изучение темы с сопровождением проекции. Игровой тренинг, по теме «СМИ», для закрепление материала. Подробное рассмотрение школьной газеты. Что это такое, для чего и как ведётся – на эти вопросы мы и ответим. Изучение особенностей газетного языка, стилей введения. Практическое занятие, по созданию собственного дизайна газет. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.	Учебный курс Л.С. Леонтьева, Э.М. Нуриева «Средства массовой информации: управление и экономика»; Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга Л. Шibaева «Преподавая журналистику»
3	Текстовые жанры	Проектор, экран, компьютер	Как должен выглядеть красиво и правильно составленный текст? Это обучающиеся и узнают на данных занятиях. Затронуты такие темы, как: дробление текста по смыслу и информационной нагрузке, требования к информации, источники. Для проверки понятия темы, обучающие пройдут небольшой тренинг по теме «Вкусный» текст. Так же с помощью наглядного примера на проекции, дети	Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга Л. Шibaева «Преподавая журналистику»

			<p>изучат следующие темы: информационные жанры, аналитические жанры, художественные жанры.</p> <p>После пройдёт практическое занятие для подведение итогов по темам жанров. В конце раздела – итоговое игровое занятие, для закрепления тем.</p>	
4	Журналист в соц.сети	Проектор, экран, колонки, компьютер	<p>Соц.сети – что это такое и для чего они нам. Про что говорить в социальных сетях, какие темы актуальны на данный момент - это всё узнается на занятиях этого раздела.</p> <p>Так же пройдут теоретические и практические занятия по составлению и выкладыванию постов, рассмотрим функции журналистики, основы планирования. Так же пройдёт профориентационное занятие с приглашённым гостем – студентом факультета журналистики. Ещё для закрепления тем пройдёт игровое занятие «Личный бренд волонтёра».</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»;</p> <p>Видеоролик «Пост или работа в соц.сетях»</p>
5	Фото и видео съёмка	Проектор, экран, колонки, компьютер, фотоаппарат	<p>Фото и видео съёмка – какие виды и стили бывают, как правильно подобрать ракурс, поставить свет и расставить акценты. – на занятиях будут вестись обсуждения на данные темы. Так же рассмотрим виды репортажей для фото и</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»;</p> <p>Видеоролик «Эстетика фотографии»</p>

			<p>видео монтажа, эстетику фотографий и видео. Для закрепление будут проведены практические занятия по видео и фото съёмке, так же их редактированию.</p>	
6	<p>Интервью, опрос, общение</p>	<p>Проектор, экран, колонки, компьютер</p>	<p>Изучение основных терминов интервью и опрос. Как правильно и для кого их составлять, как подобрать подходящие темы. Закрепление тем пройдёт в практической форме, где ученики проведут сами интервью и опрос. Так же затронется тема источников информации, и игра на тему быстрого писания.</p>	<p>Книга А. Макаров, А. Холдаковская «Весёлая журналистика»; Книга А.П. Гостомыслов «Детская журналистика»; Видеоролик «Пример интервью»</p>

2.4. Годовой календарный учебный план

	Сентябрь									Октябрь									
1 п.	1	4	8	11	15	18	22	25	29	2	6	9	13	16	20	23	27	6.	11
2 п.	1	6	8	13	15	20	22	27	29	4	6	11	13	18	20	25	27	8.	11
3 п.	5	7	12	14	19	21	26	28	3. 10	5	6	10	12	17	19	24	26	7.	11
4 п.	7	7	14	14	21	21	28	28	5. 10	5.1 0	12	12	19	19	26	26	9.	9.	11
№ недели	1	1	2	2	3	3	4	4	5	5	6	6	7	7	8	8	9	9	
1 год	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	
	Ноябрь									Декабрь									
1 п.	10	13	17	20	24	27				1	4	8	11	15	18	22	25	29	
2 п.	10	15	17	22	24	29				1	6	8	13	15	20	22	27	29	
3 п.	9	14	16	21	23	28				30. 11	5	7	12	14	19	21	26	28	
4 п.	16	16	23	23	30	30				7	7	14	14	21	21	28	28	11	.1
№ недели	10	10	11	11	12	12				13	13	14	14	15	15	16	16	17	
1 год	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5				4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	
	Январь									Февраль									
1 п.	8	12	15	19	22	26	29			2	5	9	12	16	19	23	26		
2 п.	10	12	17	19	24	26	31			2	7	9	14	16	21	23	28		

3 п.	9	11	16	18	23	25	30			1	6	8	13	15	20	22	27	
4 п.	29. 12	11	11	18	18	25	25			1	1	8	8	15	15	22	22	
№ недели	17	18	18	19	19	20	20			21	21	22	22	23	23	24	24	
1 год	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5			4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	
	Март									Апрель								
1 п.	1	4	8	11	15	18	22			1	5	8	12	15	19	22	26	
2 п.	1	6	8	13	15	20	22			3	5	10	12	17	19	24	26	
3 п.	29. 02	5	7	12	14	19	21			2	4	9	11	16	18	23	25	
4 п.	29. 02	29 .2	7	7	14	14	21			21. 3	4	4	11	11	18	18	25	
№ недели	25	25	26	26	27	27	28			28	29	29	30	30	31	31	32	
1 год	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5	4, 5			4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4, 5	4, 5	4, 5	
	Май																	
1 п.	29. 4	3	6	13	17	20	24	27	31									
2 п.	3	8	10	15	17	22	24	29	31									
3 п.	30. 4	2	7	14	16	21	23	28	30									
4 п.	25. 4	2	2	16	16	23	23	30	30									
№ недели	32	33	33	34	34	35	35	36	36									

2.5. Список использованной литературы

Для педагогов:

1. Шиббаева Л. «Преподавая журналистику», 2021
2. Учебный курс Леонтьева Л.С., Нуриева Э.М. «Средства массовой информации: управление и экономика», 2014
3. Гребнёв А.К. «Газета. Организация работы редакции», 1974
4. Ахмадулин Е. «Краткий курс теории журналистики», 2006
5. Гуревич С.М. «Газета вчера, сегодня, завтра», 2002
6. Прохоров Е. «Введение в теорию журналистики», 2007

Для обучающихся:

1. Макаров А., Холдаковская А. «Весёлая журналистика», 2018
2. Гостомыслов А.П. «Детская журналистика», 2006
3. Амзин А. «Интернет-журналистика», 2017
4. Криницын Е. «Как брать интервью», 2009

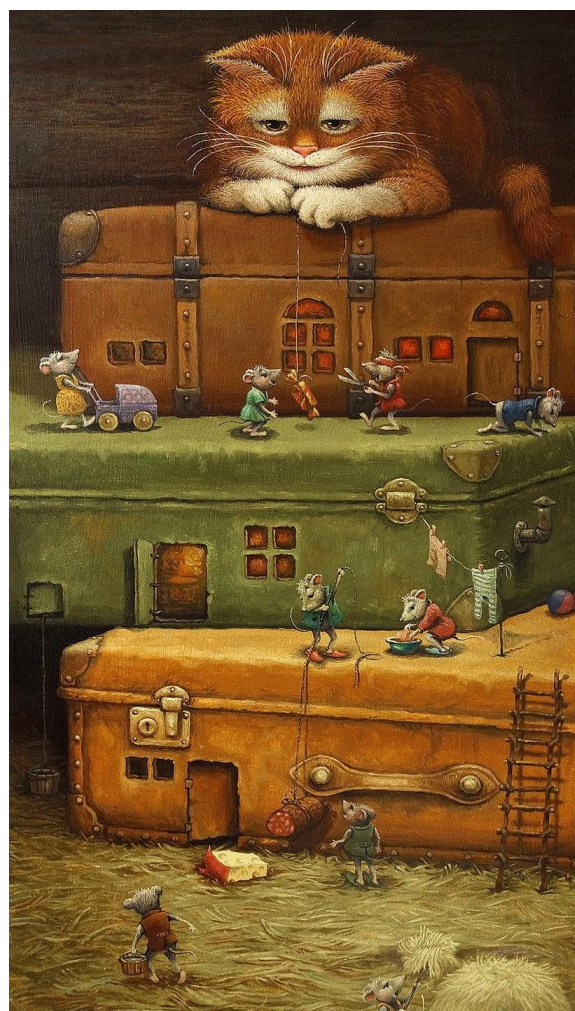
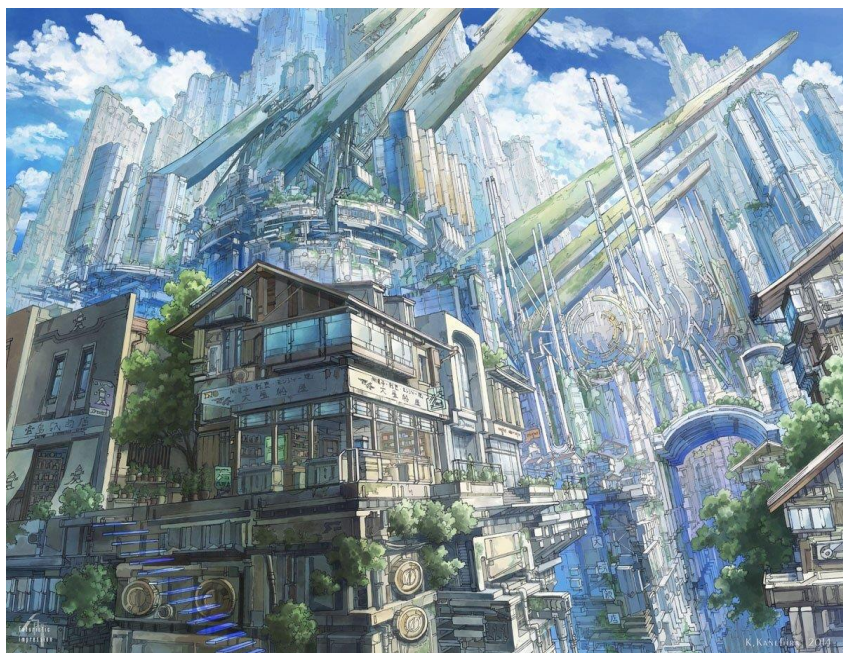
2.6. Приложения

Приложение 1.

Дидактические игры и тренинги

1. Игра «Стоп-кадр». Ребятам даются различные иллюстрации, картинке к которым им нужно придумать как можно больше интересных подписей из одного-трёх слов или небольшого лозунга, как заголовков.

Иллюстрации:



2. Игровой тренинг: все садятся в один круг. Каждый придумывает одну фразу и передаёт её разными способами: на листочке (пресса), записывает на диктофон и включает всем (радио), снимает на видео и показывает другим (телевиденье) и пишет в сообщении оп интернету (интернет). Все это делают в раз. После обсуждение, где было передать легче и быстрее, а где дольше и сложнее.

3. Игра «Моя газета». Ребята делятся на команды и вместе составляют один разворот газеты на одну из приведённых ниже тем.

Темы: «ЗОЖ», «Учат в школе», «Экология вокруг нас», «ПДД».

4. Тренинг: учащимся даётся пример неправильно составленного текста. Цель ребят – изменить его, чтобы он стал читабельным и грамотным.

5. Игра «Сказка». Обучающиеся делятся на несколько команд и выбирают себе одну сказку. Цель игры – переделать содержащуюся в сказке информацию в журналистскую.

Сказки:

- Курочка-ряба;
- Теремок;
- Колобок;
- Волк и козлята.

6. Игра «Вкусные слова». Детям выдадутся несколько слов, которые им нужно описать эпитетами, чтобы у читателя возникли яркие ассоциации.

Слова: яблоко, черёмуха, бабушка, ножницы, окно, барабан.

7. Игровое практическое занятие «Я настоящий журналист». Ребята делятся на несколько групп и раздают роли каждому в группе. Задача групп – придумать небольшие сценки на тему «Работа команды журналистов».

Роли:

- Корреспондент/репортёр;
- Корректор;
- Редактор;
- Телерадиоведущий.

8. Тренинг. Ребятам даётся список различных дел и задач. Их цель – правильно, по приоритету распределить все дела.

Пример списка:

Выпустить пост про вчерашнее мероприятие, пройтись с подругой по парку, снять интервью, написать опрос на следующую неделю, поздравить маму с днём рождения, сделать уроки, посмотреть фильм.

9. Игровое занятие, игра «Ассоциации». Детям нужно будет придумать связанные фразы, в которых должны будут быть три слова, которые им выдадутся.

Слова: любимая корица поезд; север тронулся груша; лампа коричневый круг.

10. Игра «Реплики». Обучающимся говорят различные эмоции людей и на каждую эмоцию им нужно написать как можно больше реплик.

Эмоции: радость, злость, обида, удивление, испуг, волнение.

11. Игровой тренинг: игра «Технический крокодил». Ребята делятся на две группы и по очереди, из каждой команды, человек показывает одно из технических оборудования, которое ему достанется. Цель команды – угадать, что показывает их сокомандник.

Тех. оборудования: компьютер, камера, фотоаппарат, микрофон, свет, колонка

12. Игровое занятие: игра «Личный бренд волонтера». В этой игре обучающиеся узнают, как правильно должна выглядеть их личная страничка в социальных сетях. Чего нужно избегать и каких правил придерживаться.

Обучающимся выдаётся распечатка схемы странички в ВК. Ребятам нужно правильно её заполнить, дать преподавателю проверить и после этого собирать друга лайки. Кто больше заработает – тот и победитель.

Распечатка:

ВКОНТАКТЕ**ИДЕАЛЬНОГО ВОЛОНТЁРА**

Здесь должна быть реальная фотография реального человека, на которой видны принадлежность к организации, ценности

Имя

Статус

Деятельность

Интересы

Посты (содержание: деятельность, экспертность):

1.

2.

3.

Четыре фотографии из жизни

Группы, на которые подписаны (3,5 групп)

Видео, которые вы сохраняете себе или добавляете сами (3 видео)

«Друзья»

Лайки:

13. Игровое занятие, игра «Фраза-картинка». Журналист должен ярко передавать и расписывать ситуации, вместо сухого и не интересного текста. Ребятам дадутся различные ситуации, их же задача – красочно расписать эти ситуации, но не добавляя лжи.

Ситуации:

- Маша получила двойку, идёт домой, где сидят родители;
- Собака закопала косточку, но забыла где;
- Бабушка сварила суп, но пересолила его.

14. Игровое занятие, игра «Живая речь». Суть упражнения – с помощью ручки и листа записать как можно более точно слова человека. Ребята делятся на пары и по очереди выступают в роли интервьюера и интервьюируемого. Цель упражнения – научиться более точно передавать информацию без технических устройств.

15. Игровое занятие: игра «Работа журналиста». Ребятам выдаются распечатки одного разворота газеты с пустыми рамками. Цель обучающихся – за одно занятие суметь полностью заполнить их различной информацией: интервью, опросы, фотографии, статьи.